

VO FEBRUÁRI ŠTARTUJE NOVÝ VZDELÁVACÍ PROJEKT ASFK. SÉRIA WORKSHOPOV NOVÉ KINO VYŠKOLÍ 42 KINÁROV.

Asociácia slovenských filmových klubov pripravila nový vzdelávací projekt určený všetkým slovenským kinárom – NOVÉ KINO. Od februára do novembra 2014 budú mať jeho účastníci jedinečnú príležitosť osvojiť si mnohé nové zručnosti potrebné pri práci s digitálnym, ale i nedigitálnym kinom. Projekt pokryje širokú problematiku prevádzkovania kina o.i. dramaturgiu, PR, technológie, rezervačné systémy, sociálne siete, fundraising, marketing a ďalšie oblasti fungovania moderného kina. Formou série tematických workshopov poskytnú účastníkom projektu kompetentní školitelia z rôznych oblastí audiovizie užitočné informácie. Cieľom projektu je zlepšenie stavu a fungovania slovenských kamenných kín; posilnenie práce kinárov s divákmi, a budovanie budúceho spokojného publika v modernom atraktívnom kine ako kultúrnom stánku. Projekt prebehne v niekoľkých mestách. Prihlásilo sa doň 42 kinárov z celého Slovenska. Záujem kinárov o projekt presiahol pôvodné očakávania jeho organizátora. Prvý workshop sa koná 13. februára 2014 v bratislavskom Kine Lumière.

Projekt **Nové kino** vzniká v čase poslednej fázy digitalizácie kín, ktorá pre prevádzkovateľov a dramaturgov kín znamená veľké zmeny a inovácie. Ich práca si dnes vyžaduje zásadný posun v uvažovaní o koncepte prevádzkovania kina. Na Slovensku momentálne neexistuje subjekt, ktorý by reflektoval fakt, že slovenskí kinári nie sú na novú situáciu ešte dostatočne pripravení a nemajú zdroj dôležitých informácií. Projekt sa začína prvým workshopom 13. februára a potrvá až do novembra 2014. Bude sa skladať z troch jednodňových (2x v Bratislave, 1x v Trenčíne) a dvoch dvojdňových seminárov (Krpáčovo a Martin). Na záver projektu získajú zúčastnené kiná certifikát **Dobré kino**.

Nové kino má za cieľ priniesť komplexné informácie o prevádzkovaní kina, tak aby bola finančne nákladná digitalizácia efektívna a fungovanie daného kina dlhodobo udržateľné. Témy jednotlivých seminárov zahrnú oblasti ako praktická prevádzka kina; technické riešenia a ich využitie; dramaturgia; marketing; dramaturgia filmového festivalu a prehliadky; právne a ekonomické aspekty prevádzky; výstavná a galerijná činnosť; komunikácia na filmovom trhu, atď. Projekt nie je určený výlučne zdigitalizovaným kinám, naopak, môžu sa doň zapojiť aj tie kiná, ktoré digitalizácia len čaká. V novej etape kinárstva totiž nejde len o výmenu technológie, ale predovšetkým o zmenu v uvažovaní o koncepte kina v dramaturgickej rovine, ako aj po stránke jeho prevádzkovania či marketingu. „Do projektu *Nové kino* sme sa prihlásili v snahe zlepšiť a skvalitniť prácu s kinom a modernizovať prístup k divákovi. Sme zvedaví a veríme, že tento projekt bude užitočný aj pre nás, aj pre všetkých, čo zdieľajú podobné myšlienky a chcú na sebe a svojom kine pracovať.“ Dušan Lukáč, kino Mier Nové Zámky. Workshopy budú viesť odborníci zo Slovenska a Čiech. Hlavným moderátorom bude Predseda Rady

Státního fondu kinematografie a riaditeľ združenia Pro-DIGI **Petr Víték**. Ďalší prednášajúci budú **Peter Czordás** a **Štefan Komorný** (SFÚ), **Mirek Sochor** (UPP) – technické riešenia a ich využitie; **Martin Šmatlák** riaditeľ AVF – financovanie a modernizácia kín; **Ivo Andrlé**, **Jiří Šebesta** z Aerofilms a **Silvia Dubecká** z ASFK – marketing a filmová distribúcia; **Zita Hosszúová** a **Ivana Petriková** – miniprehladky a festivaly; **Marián Pliešтик** zo spoločnosti Unionfilm – nové médiá; **Pavel Rajčan** z kina Aero – výstavníctvo; a ďalší odborníci na právne a ekonomické poradenstvo.

TERMÍNY JEDNOTLIVÝCH SEMINÁROV

- I. 13.2. / Bratislava / kino Lumière
- II. 15.4. / Trenčín / Artkino Metro
- III. 5. – 6.6. / Krpáčovo / hotel Polianka
- IV. 23.9. / Bratislava / kino Lumière
- V. 13. – 14.11. / Martin / kino Strojár

Všetky informácie o projekte nájdete na www.novekino.sk. Kontakt: asfk@asfk.sk

Organizátor



Podujatie finančne podporil



Slovenský filmový ústav



Pro DIGI



Kino Lumière

KINO[®]
LUMIERE

Artkino Metro Trenčín



Kino Strojár

