

PLECHOVÝ BUBIENOK (režisérsky zostrih)



Distribučný názov: Plechový bubienok

Originálny názov: Die Blechtrommel

Tvorcovia:

Réžia: Volker Schlöndorff

Scenár: Jean-Claude Carrière, Volker Schlöndorff, Franz Seitz

Kamera: Igor Luther

Strih: Suzanne Baron

Hrajú: David Bennent, Mario Adorf, Angela Winkler, Katharina Thalbach, Daniel Olbrychski, Tina Engel a ďalší.

Krajina pôvodu: Nemecko, Francúzsko

Rok výroby: 1979

Minutáž: 164 min.

Jazyková verzia: nemecky s českými titulkami

Formát: DCP, DVD, MP4

Žáner: dráma

Odp. prístupnosť: MP 15

Premiéra v SR: 19.10.2017 (Projekt 100)

Koniec monopolu: 18.10.2020

Krátky popis: Príbeh nezvyčajného chlapca, ktorý sa rozhodne, že už nechce rásť a na jeho ceste životom ho sprevádza plechový bubienok.

Synopsa:

Skvelá filmová adaptácia románu Güntera Grassa. Dej sa odohráva v rokoch 1899 - 1945 a sleduje osudy postáv na pozadí premien mesta Gdaňsk, ktorého genius loci sa stáva ďalším protagonistom. Rozprávačom je Oskar Matzerath, ktorý sa z nedôvery a odporu voči falošnému, krutému a pokryteckému svetu dospelých rozhodne pri svojich tretích narodeninách pádom do pivnice zastaviť svoj rast. Predstieraná detinskosť mu zachováva odstup, nezávislosť a slobodu; jej príznakom sa stáva červenobiely plechový bubienok, na ktorý v proteste vytrvale bubnuje.

Volker Schlöndorff (1939)

Študoval politické vedy na Sorbonne a filmovú réžiu na parížskej filmovej škole I.D.H.E.C. Asistoval Louisovi Malleovi (Súkromný život, Bludička, Viva Maria!), Alainovi Resnaisovi (Vlani v Marienbade) a Jean-Pierre Melvilleovi. V roku 1965 sa vrátil do Nemecka, kde nakrútil svoj prvý celovečerný film Mladý Törless (Cena FIPRESCI v Cannes). Zaradil sa ním spoločne s Wendersom, Fassbinderom, Klugem a Herzogom medzi popredných tvorcov novej generácie. Jeho film Plechový bubienok získal Zlatú palmu na MFF v Cannes a Oscara za najlepší cudzojazyčný film. U nás sme videli jeho filmy Michael Kohlhaas, Swannova láska, Služobníčkin príbeh, Smrť obchodného cestujúceho, Homo Faber, či epizódu Osvietenie v Ďalších desať minút II. V roku 2002 sa stal rytierom Čestnej légie a získal cenu Kristián zahraničnému tvorcovi za prínos českému publiku.

Ocenenia

1979: MFF Cannes – Zlatá palma ex aequo s filmom Apokalypsa (*Apocalypse Now*, r. Francis Coppola, 1979); **1980:** Oscar – najlepší cudzojazyčný film

LINKY

[Film na asfk.sk](#)

[Materiál k filmu na stiahnutie](#)

[Trailer k filmu](#)

Meno: visitor | heslo: visitor