

Chvenie



Distribučný názov: Chvenie
Originálny názov: Temblores

Tvorcovia:

Réžia: Jayro Bustamante
Scenár: Jayro Bustamante
Kamera: Luis Armando Arteaga
Hudba: Pascual Reyes
Strih: Cesar Díaz, Santiago Otheguy
Hrajú: Juan Pablo Olyslager, Diane Bathen, Mauricio Armas Zebadúa, Rui Frati, Sabrina De la Hoz, Magnolia Moralez, Sergio Luna, Pablo Arenales, María Telón a ďalší

Krajina pôvodu: Guatemala, Francúzsko, Luxembursko

Rok výroby: 2019

Minutáž: 107 min.

Jazyková verzia: španielsky s českými titulkami

Formát: DCP, MP4, 1:2,39

Žáner: dráma

Odp. prístupnosť: MP 15

Premiéra v SR: 20.2.2020

Koniec monopolu: 14.3.2024

Krátky popis: Spoločensky angažovaná dráma oceňovaného režiséra Jayra Bustamanteho, odohrávajúca sa na predmestí hlavného mesta Guatemaly, je kontroverzným príbehom lásky, rodiny a náboženského fanatizmu.

Synopsa:

Pablo je 40-ročný ženatý muž. Otec dvoch krásnych detí a praktikujúci evanjelik. Keď sa zaľúbi do iného muža medzi jeho blízkymi zavládne zdesenie pretože spochybnil všetky hodnoty, ktorými táto hlboko veriaca rodina žije. Napriek odporu príbuzných sa Pablo nasťahuje k svojmu milencovi, ktorý je úzko spojený s mestskou subkultúrou a vedie úplne inú, oslobodenú existenciu. Pablo stratí svoj starý domov, ale v novom sa nikdy úplne neusadí – jeho pranie zjednotiť dva rozdielny svety, sa ukáže ako slepá ulička. Príbuzní sú navyše presvedčení, že Pablo sa môže „uzdraviť“ a s pomocou rigidnej komunity robia všetko, aby sa márnotravný syn napravil. A to za akúkoľvek cenu. Pretože Boh miluje i hriešnikov. Ale nemiluje hriech.

Biografia režiséra:

Jayro Bustamante (10. 5. 1977, Guatemala, Guatemala) – začínal ako režisér v reklamnej agentúre Ogilvy & Mather. V Paríži študoval filmovú réžiu na Conservatoire Libre du Cinéma Français (CLCF) a v Ríme scenáristiku na Centro Sperimentale di Cinematografia. Po návrate do Guatemaly založil produkčnú spoločnosť La Casa de Producción, v ktorej vzniklo niekoľko jeho krátkych filmov i celovečerný debut *Sopka Ixcánul* (2015), uvedený v hlavnej súťaži Berlinale. Film získal vyše 60 ocenení vrátane Modrého anjela za najlepší film na Art Film Feste. Jeho druhý film *Chvenie* (2018) mal svetovú premiéru v sekcii Panorama na MFF v Berlíne a *Plačúca žena* (2019) bola zaradená do programu Venice Days na MFF v Benátkach.

Filmy – 2015: *Ixcánul* (Sopka Ixcánul); 2018: *Chvenie* (Temblores); 2019: *La llorona* (Plačúca žena).

Napísali o filme:

„Neobyčajný počin guatemalského talentu Jayra Bustamanteho nekladie nové otázky. Naopak, vďaka atmosfére rezonujúcej všetkými zmyslami, nachádza nové a svieže spôsoby, ako na ne odpovedať.“ (Variety)

Vybrané ocenenia:

2019: MFF San Sebastian – Najlepší latinskoamerický film; **2019:** MFF Guadalajara – cena Mayahuel za najlepšiu kameru + cena za najlepšiu kameru v iberoamerickej súťaži.

LINKY

[Film na asfk.sk](#)

[Materiál k filmu na stiahnutie](#)

Meno: visitor | heslo: visitor

[Trailer k filmu](#)



ASOCIÁCIA SLOVENSKÝCH FILMOVÝCH KLUBOV
Adresa: Grösslingová 43, 811 09, Bratislava
Tel. +421 2 54652017, Email: asfk@asfk.sk, Web: www.asfk.sk