

Pomstiteľ



Originálny názov: Mstiteľ

Tvorcovia

Réžia: Lucia Klein Svoboda

Scenár: Lucia Klein Svoboda

Kamera: Petr Klein Svoboda

Strih: Michal Novák

Hrajú: Daniel Fischer (Anton), Jaroslav Dušek (Mouka), Ivan Franěk (Ohnivák), Hana Vagnerová (Eva), Michal Dvořák (Tomášek), Ellie Kaia Gorman (Evička), Petr Čtvrtníček (riaditeľ divadla), Milan Šteindler (Jelínek), Pavla Tomicová (Jelínková), Pavlína Vágnerová (Pavlínka), Jevgenij Libezňuk (Agent 1), Roman Luknár (Saniťák Krasan) a ďalší

Krajina pôvodu: Česká republika

Rok výroby: 2021

Minutáž: 93 min

Jazyková verzia: česky

Formát: DCP, MP4, 1:1,85

Žáner: komédia

Odporúčaná prístupnosť: MN 15

Premiéra v SR: január 2022

Koniec monopolu: 30. 9. 2026

Krátky popis: Komédia o tom, ako sa pražský herec Anton Dvořák prepíše až na planétu Mars. Na svojej ceste Anton príde o prácu, stratí manželku, nájde priateľstvo, ochutná pomstu, stretne sa so svojim stvoriteľom a dodrží sľub, ktorý dal svojmu synovi.

Synopsa:

Anton je, teda býval slávny divadelný herec, ale krutý život mu začal do cesty klást' zradné prekážky. Napríklad stoličku alebo dieru, ktoré skúste zvládnuť po štrnástich pivách, vy kretení. Keď ho riaditeľ divadla vyhodí a jeho manželka chce, aby si našiel prácu, zoberie Anton osud do svojich rúk. A začne piť ešte viac. Rozbehne sa taká plejáda fantastických zážitkov, výtvarných skvostov a (ne)chcených vtipov, že vám záchvaty smiechu možno už zostanú a budete musieť ísť na smiechovú odvykačku. Srandičky však majú jeden háčik – Antonova manželka sa tomu vôbec nesmeje. A opustí ho i s jeho synom Tomášom, otcovým najväčším obdivovateľom. Anton v zúfalstve (a opitosti) synovi narozpráva, že sa chystá na misiu na Mars, preto je toto obdobie ich života také ťažké. A ťažké obdobie to teda ešte len bude. Až tak, že i let do vesmíru bude proti existencii na Zemi pohoda. Samozrejme, kto iný zo všetkého schopných Čechov by mal dokázať letieť na Mars než Anton?

Pomstiteľ je film, ktorý sa už od prvých minút úplne odlišuje od klasických českých komédií. Je to film výstredný, uletený, vzdávajúci poctu východoeurópskym filmom 70. a 80. rokov – napr. *Ecce Homo Homolka*, *Sexmisia*, ale i filmom, ktoré občania ČSSR hltali s rýchlodabingom z VHS – napr. *Šialený Max*. Ten, mimochodom, využíva na preklad dialógov v scénach s „Rusákmi“. Nechýbajú však ani odkazy na nedávnu minulosť – Václav Havel a jeho slová o „králikárnach“ či recept na guláš, i aktuálnu prítomnosť – telefonát s Vladimirom Vladimirovičom.

Biografia režisérky:

Lucia Klein Svoboda (rod. Gažiová, 1979, Levoča, Slovensko) – je režisérka, autorka a divadelná a filmová herečka. Svoju kariéru začala v dnes už legendárnom bratislavskom divadle ASTORKA Korzo '90. Napísala a s manželom Petrom Kleinom Svobodom zrežirovala celovečerný film *Pirko*, jeden z najdrsnejších portrétov mladých dievčat na okraji spoločnosti, ktorý bol po *Červenom kapitánovi* a *Učiteľke* tretím najnavštevovanejším domácim filmom na Slovensku v roku 2016. Lucii nechýba ostrý jazyk ani vtíp a jej scenár k filmu *Jako v ráji* síce nebol realizovaný, ale dokázal rozvíriť debatu o slobode slova a v roku 2017 získal na MFF Karlove Vary cenu Filmovej nadácie. Lucia svoje filmy aj produkuje.

Filmy – 2001: **Zlatý chlieb** (r. Ján Zeman – TV film) – herečka; 2002: **Kruté radosti** (r. Juraj Nvota) – herečka; 2004: **Milenci a vrazi** (r. Viktor Polesný) – herečka; 2005: **Rodinné tajomstvá** (r. Peter Núñez, Gejza Dezorz – TV seriál) – herečka; 2008: **Cinka Panna** (r. Dušan Rapoš) – herečka; 2010: **Obhliadka** (r. Mariana Čengel Solčanská – TV film z cyklu **Filmoviedky**) – herečka; 2011: **Dušičky seniorov** (r. Stanislav Párnický – TV film z cyklu **Filmoviedky**) – herečka; 2016: **Pirko** (r. Lucia Klein Svoboda, Petr Klein Svoboda) + herečka, scenáristka, producentka; 2020: **Karel Svoboda: Šťastná léta** (r. Petr Klein Svoboda – dokumentárny) – producentka; 2021: **Pomstiteľ** (Mstiteľ) – réžia, scenár, architektka, producentka.

Explicácia režisérky:

Človek existuje, priateľstvo existuje, snaha sa vraj vypláca, ale osud nie je v našich rukách. Anton je veľmi jemný človek a umelec, ktorý sa, bohužiaľ, napriek veľkým snom a fantázii narodil v malej krajine. V tomto časopriestore dostáva príležitosti, ktoré ani zďaleka nespĺňajú jeho túžby. Anton je nešťastný a tiež frustrovaný z materiálneho tlaku okolia.

Chce byť dobrým manželom, dobrým otcom a dobrým kolegom, ale nemôže si pomôcť. Ťažobu reality kompenzuje alkoholom. Koleso osudu sa točí a na prvý pohľad nezodpovedný Anton padá na dno. Prichádza o prácu, rodinu, o všetko.

Všetky jeho snahy sa rúcajú ako domček z karát a pomocnú ruku nachádza až u podobných stroskotancov (možno z inej éry), u nich nachádza priateľstvo a filozofické súznenie. Po dlhom čase sám seba začne vnímať ako človeka s potrebami, a nie ako súčasného robotického človeka, ktorý má presne zapadať do širšieho systému. Dnešná doba je krutá a netoleruje výpadky. Anton sa uchýli k zúfalým činom, ktoré ho dovedú k bližšiemu sebaopoznaniu, a ako väčšina ľudí len ďalej pozoruje, kam sa jeho osud uberá.

Lucia Klein Svoboda

Film na asfk.sk

Materiál k filmu na stiahnutie

Meno: visitor | heslo: visitor

Trailer k filmu