

Kráľovstvo 2



Originálny názov: Riget II

Tvorcovia:

Réžia: Lars von Trier, Morten Arnfred

Scenár: Niels Vørsel, Lars von Trier

Kamera: Eric Kress

Hudba: Joachim Holbek

Strih: Molly Malene Stensgaard, Jacob Thuesen

Hrajú: Ernst Hugo Järegård (Stig Helmer), Kirsten Rolffes (Sigrid Drusse), Holger Juul Hansen (Einar Moesgaard), Søren Pilmark (Jørgen Krogshøj), Ghita Nørby (Rigmor Mortensen), Jens Okking (Bulder Harly Drusse), Otto Brandenburg (Hansen), Annevig Schelde Ebbe (Mary Krüger), Baard Ove (Palle Bondo) a ďalší

Krajina pôvodu: Dánsko, Švédsko, Nemecko

Rok výroby: 1997

Minutáž: 142 min. – prvé pásmo (ep. 1 a 2) a 154 min. – druhé pásmo (ep. 3 a 4)

Jazyková verzia: dánsky s českými titulkami

Formát: DCP, MP4, 1:1,85

Žáner: dráma, horor, mysteriózny, komédia

Odporúčaná prístupnosť: MN 15

Premiéra v SR: 23. 2. 2023

Koniec monopolu: 30.09.2027

Krátky popis: Druhá séria kultového televízneho seriálu *Kráľovstvo* označovaného za európsky variant *Twin Peaks*. Žánrová zmes hororu, satiry a melodrámy odohrávajúca sa v obrovskom labyrinte kodanskej nemocnice, v ktorej sa môže stať čokoľvek.

Synopsa:

Na neurochirurgickom oddelení prestížnej dánskej nemocnice menom *Kráľovstvo* stále panuje zmätok. Špiritistka Singrid Drusse má plné ruky práce s vyhánaním diabla, švédsky doktor Helmer má plné zuby Dánov a všetkých nespravodlivých obvinení a patológ Bondo má plnú pečeň vzácneho nádoru, ktorý si nechal dobrovoľne voperovať kvôli svojmu výskumu. Študenti medicíny sa medzitým viac ako štúdiom zaoberajú svojim milostným životom a hazardom so sanitkami a Juditin čerstvo narodený chlapček narastá do znepokojujúcich rozmerov. Nezostáva nič iné, než sa pripraviť na všetko, a to v dobrom aj v zlom.

Pri príležitosti premiéry tretej série seriálu s názvom *Kráľovstvo Exodus* sa po prvý raz dostávajú do našich kín reštaurované verzie prvých dvoch sérií s obrazom vo formáte 16:9 namiesto pôvodného 4:3.

Upozornenie: Druhá séria televízneho seriálu *Kráľovstvo* je pre uvedenie v kinách rozdelená na dve pásma. Prvé tvoria prvé dve epizódy – *Ricorso* (Ricorso) a *Sťahované vtáky* (Trækfugle). Druhé pásmo tvoria tretia a štvrtá epizóda – *Gargantua* (Gargantua) a *Pandemonium* (Pandemonium).

Vybrané ocenenia:

1998: najlepší herec (Holger Juul Hansen), najlepšia herečka vo vedľajšej úlohe (Birgitte Raaberg) – Bodil (cena Asociácie dánskych filmových kritikov); **1999:** najlepšia réžia (Lars von Trier), najlepší scenár (Lars von Trier, Morten Arnfred) – Fantasporto - Porto

Biografia režiséra:

Lars von Trier (30. 4. 1956, Kodaň, Dánsko) – v roku 1983 absolvoval Dánsku filmovú školu. Jeho celovečerný filmový debut *Prvok zločinu* bol ocenený na MFF v Cannes a v Chicagu. Z deviatich von Trierových filmov vybraných do súťaže v Cannes boli štyri ocenené hlavnými cenami – *Forbrydelsens element* (Prvok zločinu, 1984 – Cena najvyššej technickej komisie), *Európa* (Europa, 1991 – Cena najvyššej technickej komisie, Najlepší umelecký prínos/Lars von Trier, Cena poroty), *Prelomiť vlny* (Breaking the Waves, 1996 – Veľká cena poroty), *Tanečnica v tme* (Dancer in the Dark, 2000 – Zlatá palma), pričom za posledný z nich získala navyše Björk Cenu pre najlepšiu herečku. Rovnaké ocenenia získali i herečky v jeho filmoch *Antikrist* (2009) a *Melancholia* (2011). Von Trier je spoluautorom koncepcie Dogma 95 – nakrútil podľa nej *Idiotov* (Idioterne, 1998). Lars von Trier, Søren Kragh-Jacobsen, Kristian Levring a Thomas Vinterberg za ňu v roku 2008 dostali Európsku filmovú cenu za výnimočný európsky prínos svetovému filmu. Je aj tvorcom reklám, videoklipov a televíznych filmov. Celosvetový úspech mal najmä jeho seriál *Kráľovstvo 1* (1994, spoluréžia Morten Arnfred) a *Kráľovstvo 2* (1997, spoluréžia Morten Arnfred). V roku 2022 nakrútil jeho pokračovanie *Kráľovstvo Exodus* (spoluréžia Morten Arnfred).

Vo filmových kluboch sa hrali i jeho filmy *Dogville* (2003), *Manderlay* (2005), *Kto je tu riaditeľ?* (2006), *Nymfomanka I. – II.*, (2013) a *Jack stavia dom* (2018). V roku 1992 založili s producentom Petrom Aalbakom Jensenom vlastnú produkčnú spoločnosť Zentropa Entertainment, za účelom dosiahnutia finančnej nezávislosti, a tým aj tvorivej slobody. Zentropa produkuje nielen filmy Larsa von Triera, ale i tvorcov, ako sú Susanne Bier, Thomas Vinterberg, Lone Scherfig, Pernille Fischer Christensen či Anders Thomas Jensen.

Z filmov – 1967: **Turen til Squashland** (Výlet do Squashlandu) – krátkometrážny animovaný; 1968: **Nat, skat** (Dobrá noc, miláčik) – krátkometrážny; 1969: **Et skakspil** (Šachová partia) – krátkometrážny; **En røvsyg oplevelse** (Nechutný zážitok) – krátkometrážny; 1970: **Hvorfor flygte fra det du ved du ikke kan flygte fra?** (Prečo pred tým utekať, keď vieš, že tomu neutečieš) – krátkometrážny; 1971: **En blomst** (Kvetina) – krátkometrážny; 1977: **Orchidégartneren** (Pestovateľ orchideí) – krátkometrážny; 1979: **Menthe – la bienheureuse** (Blažená Menthe) – krátkometrážny; 1979: **Produktion I** – študentský film; **Produktion II** – študentský film; 1980: **Nocturne** (Nokturno) – študentský film; **Historien om de to ægtemænd med alt for unge koner** (Príbeh dvoch manželov a ich príliš mladých žien) – študentský film; **Dokumentarøvelsen – Lolita** (Dokumentárne cvičenie – Lolita) – študentský film; 1981: **Den sidste detalje** (Posledný detail) – krátkometrážny; **Befrielsesbilleder** (Obrazy oslobodenia) – absolventský film; 1984: **Forbrydelsens element** (Prvok zločinu); 1987: **Epidemic** (Epidémia); 1988: **Medea** (TV – Médea); 1991: **Európa** (Europa); 1994: **Kráľovstvo 1** (Riget I, spoluréžia Morten Arnfred) – televízny seriál; 1996: **Prelomiť vlny** (Breaking the Waves); 1997: **Kráľovstvo 2** (Riget II, spoluréžia Morten Arnfred) – televízny seriál; 1998: **Idioti** (Idioterie); 2000: **Tanečnica v tme** (Dancer in the Dark); **D-dag** (TV – Deň D, spoluréžia Søren Kragh-Jacobsen, Thomas Vinterberg, Kristian Levring); 2003: **Dogville: The Pilot** – krátkometrážny; **Dogville** (uvedený); **Pät' prekážok** (De fem benspond, spoluréžia Jorgen Leth) – dokumentárny; 2005: **Manderlay** (u.); 2006: **Kto je tu riaditeľ?** (Direktøren for det hele); 2007: **Occupations** – krátkometrážny film z poviedkového filmu **Chacun son cinema** (Každému jeho kino, 33 rôznych režisérov); 2009: **Antikrist** (Antichrist), 2011: **Melancholia** (uvedený); 2013: **Nymfomanka I.** a **Nymfomanka II.** (Nymphomaniac); 2014: **Nymfomanka I. – režisárska verzia** a **Nymfomanka II. – režisárska verzia** (Nymphomaniac Director's Cut); 2018: **Jack stavia dom** (The House That Jack Built); 2022: **Kráľovstvo Exodus** (Riget Exodus, spoluréžia Morten Arnfred) – televízny seriál.

LINKY

[Film na asfk.sk](http://asfk.sk)

[Materiál k filmu na stiahnutie](#)

[Trailer k filmu](#)

Meno: visitor | heslo: visitor