

Club Zero



Originálny názov: Club Zero

Tvorcovia:

Réžia: Jessica Hausner
Scenár: Jessica Hausner, Géraldine Bajard
Kamera: Martin Gschlacht
Hudba: Markus Biner
Strih: Karina Ressler
Hrajú: Mia Wasikowska (slečna Novak), Ksenia Devriendt (Elsa), Luke Barker (Fred), Florence Baker (Ragna), Samuel D Anderson (Ben), Gwen Currant (Helen), Sidse Babett Knudsen (riaditeľka školy) a ďalší

Krajina pôvodu: Rakúsko, Spojené kráľovstvo, Nemecko, Dánsko, Francúzsko

Rok výroby: 2023

Minutáž: 110 min.

Jazyková verzia: anglicky s českými titulkami

Formát: DCP

Žáner: dráma

Odporúčaná prístupnosť:



Premiéra v SR: 11. 1. 2024

Koniec monopolu: 30.4.2030

Krátky popis: Dráma z prostredia prestížnej internátnej školy. Medzi novou učiteľkou a piatimi študentami sa vytvorí silné puto, ktoré postupne nabera nebezpečný smer. Provokatívny príbeh o zničujúcej sile autority a jej magnetizujúcej moci v období krehkého dospievania.

Synopsa:

Slečna Novaková prichádza do prestížnej internátnej školy, aby študentom ukázala najnovšie stravovacie trendy. Učí ich, ako jesť uvedomelo – menej a lepšie. Novým „udržateľným“ životným štýlom sa majú oslobodiť od všetkého, čomu doteraz verili. Medzi slečnou Novakovou a partiou študentov sa čoskoro vytvorí nebezpečne silné puto.

„Vedomé jedenie“ je protipólom nevedomého jedenia, kde si dáte to, čo vám chutí a dáte si toho, koľko chcete. Uvedomelé jedenie je zdravé, dôsledné a predovšetkým vedomé. Ide o to, aby ste sa ubezpečili, že každé sústo, ktoré prehltnete, je pre vás dobré a súčasťou toho je aj menej súst. „Všetci jeme príliš veľa“, hovorí slečna Novaková. „Pokiaľ ide o náš vzťah k jedlu, menej môže byť viac.“ Každý zo študentov a študentiek mal pre prihlásenie sa do tohto kurzu iný dôvod: zníženie ekologickej stopy, strata hmotnosti, všeobecná sebakontrola a v jednom prípade aj štipendium. Kým si ostatní učitelia a zaneprázdnení rodičia uvedomia, čo sa deje, situácia sa vymyká kontrole.

Režisérka Jessica Hausner natočila surový a veľmi aktuálny triler o zničujúcej sile autority a jej magnetizujúcej moci v období krehkého dospievania. *Club Zero* je vizuálne podmaňujúci film s chladne pôsobiacou výpravou, symetrickými kompozíciami a jemne znepokojujúcim zvukom perkusí, ktorá občas pripomína hudbu afrických šamanov.

Vybrané ocenenia:

2023: Najlepšia hudba (Markus Biner) – Sitges – Katalánsky medzinárodný filmový festival.

Predfilm: *Volám sa Edgar a mám kravu* (SK/CZ, 2023, r. Filip Diviak) – 7 min., animovaný

Biografia režisérky:

Jessica Hausner (1972, Viedeň, Rakúsko) – vyštudovala réžiu na Filmovej akadémii vo Viedni, kde nakrútila filmy *Flora* (1996) a *Inter-View* (1999), za ktorý získala Zvláštne uznanie Cinéfondation na MFF Cannes. V roku 2001 režírovala dlhometrážny debut *Lovely Rita*, ktorý mal premiéru na filmovom festivale v Cannes v sekcii Un Certain Regard. Do Un Certain Regard sa vrátila so svojim druhým celovečerným filmom *Hotel* v roku 2004. Jej tretí film *Lurdy* (2009) súťažil na filmovom festivale v Benátkach, kde získal cenu FIPRESCI. *Láska šialená* (2014) bola jej tretí film uvedený v Un Certain Regard. V roku 2019 režírovala svoj prvý film v angličtine *Malý Joe*. Film súťažil na MFF Cannes a Emily Beecham si odniesla cenu pre najlepšiu herečku. Jej druhý film v angličtine – *Club Zero* – vybrali do súťaže MFF Cannes 2023. Na MFF Cinematik Piešťany 2023 jej bola venovaná sekcia Rešpekt: Jessica Hausner.

Filmy – 1995: *Flora* – krátkometrážny hraný; 1999: *Inter-View* – stredometrážny hraný; 2001: *Lovely Rita*; 2004: *Hotel*; 2009: *Lurdy* (Lourdes); 2014: *Láska šialená* (Amour fou); 2019: *Malý Joe* (Little Joe); 2023: *Club Zero* (uvedený).

LINKY

[Film na asfk.sk](https://www.asfk.sk)

[Materiál k filmu na stiahnutie](#)

[Trailer k filmu](#)

Meno: visitor | heslo: visitor