

Krv na perách



Originálny názov: Love Lies Bleeding

Tvorcovia:

Réžia: Rose Glass
Scenár: Rose Glass, Weronika Tofilka
Kamera: Ben Fordesman
Hudba: Clint Mansell
Strih: Mark Towns
Hrajú: Kristen Stewart (Lou), Katy O'Brian (Jackie), Ed Harris (Lou Langston st.), Jena Malone (Beth), Dave Franco (JJ), Anna Baryshnikov (Daisy), Keith Jardine (Chester) a ďalší

Krajina pôvodu: Spojené kráľovstvo, USA

Rok výroby: 2024

Minutáž: 104 min. (119 min. vrátane predfilmu)






Jazyková verzia: anglicky s českými titulkami

Formát: 2D DCP, MP4

Žáner: triler, romantický

Odporúčaná prístupnosť: nevhodné pre vekovú skupinu maloletých do 18 rokov

18

Obrazové deskriptyory: násilie, strach, sex, vulgarizmy, nahota     

Premiéra v SR: 19. 9. 2024

Koniec monopolu: 31.12.2034

Krátky popis: Manažérka posilňovne sa bezhlavo zaľúbi do kulturistky, ktorá len prechádza jej mestom, aby si splnila svoj sen v Las Vegas. Ich láska však v americkom zapadákovke konca 80. rokov rozdúcha násilie a odhalí rodinné tajomstvá a traumy.

Synopsa:

Zatiaľ čo v Európe v roku 1989 nastávajú historické zmeny, v americkom zapadákovke kdesi v Novom Mexiku akoby zastal čas. Citlivá a samotárska prevádzkovateľka miestnej posilňovne Lou sa bezhlavo zaľúbi do kulturistky Jackie, ktorá mieri do Las Vegas, aby tam vyhrala majstrovstvá. Vášnivá láska a nemecké steroidy vlievajú ústrednej dvojici do žíl obrovskú dávku energie. Až takú, že Lou sa rozhodne vysporiadať sa so svojím psychopatickým otcom.

Krv na perách je neo-noirový romantický triler so znepokojujúcou atmosférou, na ktorej má podiel nielen scenár, ale najmä hudba Clinta Mansella a kamera Bena Fordesmana, ktorý s režisérkou spolupracoval už na *Svätej Maud*. Lou a Jackie v ňom tvoria síce disfunkčný, ale láskou a podobnými životnými osudmi spojený pár, v ktorom každá z nich vyháňa svojich démonov podobným spôsobom. Film odkazuje na niektoré diela americkej kinematografie, ukazuje aj odvrátenú tvár lásky a demýtizuje americký sen.

Predfilm: *Krv na perách* sa premieta spolu s 15-minútovým animovaným predfilmom *Free the Chickens* (Česko/Slovensko, 2024, r. Matúš Vizár) o neúspešnej záchranej misii na oslobodenie sliepok z veľkochovu.

Zaujímavosti:

Autorom hudby k filmu je **Clint Mansell**, dvorný skladateľ režiséra Darrena Aronofského – *Pí* (1998), *Requiem za sen* (2000), *Fontána* (2006), *Wrestler* (2008) a *Čierna labuť* (2010).

V traileri znie pieseň *Smalltown Boy* z roku 1984 v podaní kapely Bronski Beat. Vo filme však použitá nie je.

Love Lies Bleeding – je jeden z názvov okrasnej rastliny Láskavec chvostový (*Amaranthus caudatus*). Počas viktoriánskej éry mali konkrétne kvety rôzne významy. Tento znamenal beznádejnú lásku alebo beznádej, pretože jeho kvet vizuálne pripomína kvapôčky krvi.

Biografia režisérky:

Rose Glass (1990, Londýn, Spojené kráľovstvo) – anglická režisérka a scenáristka. Po štyroch krátkometrážnych filmoch – *Mesiace* (2010) o dvoch osamelých susedoch, ktorí celé mesiace sledujú jeden druhého cez dieru v stene oddelujúcej ich domy, *Storm House*

(2011) o mladom páre, ktorý žije v úplnej izolácii a všetko, čo cítia, vyjadrujú skôr fyzicky než rozprávaním, *Hodvábnny prameň* (2013) o páre, ktorého vzťah sa točí okolo nezvyčajnej posadnutosti, a *Izba č. 55* (2014) o žene, ktorá v Anglicku 50. rokov neplánovane strávi noc v záhadnom hoteli – a účasti na poviedkovom filme *Okamih hrôzy* (2015) nakrútila v roku 2019 svoj dlhometrážny debut *Svätá Maud* o zbožnej zdravotnej sestre, ktorá je nebezpečne posadnutá záchranou duše svojho umierajúceho pacienta. Film bol nominovaný na cenu BAFTA v kategóriách výnimočný britský film a výnimočný debut britského scenáristu, režiséra alebo producenta a získal rekordných sedemnásť nominácií na Britské nezávislé filmové ceny a v kategóriách najlepší režijný debut a najlepšia kamera ich aj vyhral. Jej druhý dlhometrážny film, *Krv na perách*, mal svetovú premiéru na festivale Sundance v januári 2024.

Filmy – 2010: **Moths** (Mesiace) – krátkometrážny; 2011: **Storm House** – krátkometrážny; 2013: **The Silken Strand** (Hodvábnny prameň) – krátkometrážny; 2014: **Room 55** (Izba č. 55) – krátkometrážny; 2015: poviedka **Bath Time** vo filme **A Moment of Horror** (Okamih hrôzy) – režiséri ďalších poviedok Christian James, Lee Lennox a Weronika Tofilska; 2019: **Saint Maud** (Svätá Maud); 2024: **Krv na perách** (Love Lies Bleeding).

LINKY

[Film na asfk.sk](#)

[Materiál k filmu na stiahnutie](#)

Meno: visitor | heslo: visitor

[Trailer k filmu](#)